

Die geistliche Musik des Giovanni Croce

Venezianische Musik der Renaissance

Kurs 1: 13.-15. Februar 2009

Kurs 2: 11.-13. September 2009

Kurs für Alte Musik
für erfahrene Chorsängerinnen
und Chorsänger
mit Michael Procter

Im Jahr 2009 jährt sich der Todestag des venezianischen Musikers und Komponisten Giovanni Croce zum 400. Mal. Daher sind die Seminare seiner geistlichen Musik gewidmet. Zu Croces erhaltenen Kompositionen gehören eine große Anzahl doppelchöriger Musik - drei Messen, zwei Sammlungen von Motetten, liturgische Musik für Terz, Vesper sowie Komplet – sowie Motetten für 4 und 5 Stimmen, zwei Sammlungen von Lamentationes, 5- und 6-stimmige Messen sowie eine Messe für vier Chöre, eine Sammlung 6-stimmiger Magnificat-Vertonungen und zwei Requiem-Messen

In den seit vielen Jahren stattfindenden Seminaren 'Alte Musik in Berlin' unter der Leitung des britischen Experten Michael Procter wird eine vielseitige Erfahrung in Chorsingen sowie gutes Vom-Blatt-Singen erwartet. Angestrebt wird eine Gruppe von etwa 26 Sängerinnen und Sängern. Spezifische Erfahrung in 'Alter Musik' ist keine Voraussetzung.

Michael Procter beschäftigt sich seit seiner Schulzeit mit der geistlichen Musik der Renaissance. Durch die Aufführungen und Aufnahmen seines Ensembles Hofkapelle zählt er inzwischen zu den führenden Interpreten auf diesem Gebiet. Seine zahlreichen Ausgaben geistlicher Musik sowie seine Kurse und Akademien in ganz Europa stellen einen einzigartigen Beitrag zu der Arbeit mit Renaissance-Musik dar. Michael Procter ist mehrfach diplomierter Sänger bzw. Gesangslehrer, MA und Fellow of the Royal Society of Arts. Seit 1995 lebt er in Karlsruhe und ist Editor der Croce-Gesamtausgabe.

www.Michael-Procter.com
www.Croce-Edition.com

In der Kursgebühr sind auch das Notenmaterial und die Mahlzeiten enthalten. Die Kurse können einzeln besucht werden.

Kursgebühr: € 95.- (Kurs € 85.- + Noten € 10.-)
(erm. € 70.- mit Leihnoten)

Ermäßigung für Schüler und Studenten

Weitere Informationen: Dr. Kai Schulze-Forster
Tel.: 03328/471 712 E-Mail: schufo@gmx.de

Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, empfiehlt sich eine frühzeitige Anmeldung. Bei Stormierung bis zwei Wochen vor Beginn wird die gesamte Gebühr erstattet, danach muss eine Pauschale von € 20,- berechnet werden. Bei Absagen innerhalb einer Woche vor Beginn ist der gesamte Beitrag zu zahlen, wenn der Platz nicht anderweitig besetzt werden kann.

Bitte machen Sie noch kurze Angaben zu Ihrer bisherigen Chorleiterfahrung:



Alte Musik in Berlin

Giovanni Croce (1557-1609) war fast 40 Jahre Musiker in San Marco zu Venedig. Als Knabe, als erwachsener Sänger, als Vize-Maestro und 1603-1609 als Maestro di cappella diente er dieser besonderen Kirche, die gleichzeitig Hofkapelle des Dogen und Schauplatz der berühmten venezianischen Musik war. Croce's Schaffen war enorm, und in diesen Seminaren in seinem 400. Todesjahr wird die Gelegenheit geboten, verschiedene Aspekte seiner geistlichen Musik kennen zu lernen und zu singen. In dem 23. Berliner Wochenendseminar (Kurs 1) werden wir vor allem die Musik für zwei Chöre singen: zur Auswahl stehen drei Messen, zwei Motettensammlungen, sowie feierliche Musik für Terz, Vesper und Komplet.
Kurs 2 bietet einen Einblick in die Musik für 4- und 5-stimmigen Chor: Motetten, Cantiones Sacrae, Lamentationes; intimere Musik als im Februar-Seminar, die Croce's enge Verbundenheit zur Liturgie und zum Text zum Ausdruck bringt.

Kursort:

Gemeinde Zur Heimat
Heimat 27, 14165 Berlin-Zehlendorf
S-Bhf. Zehlendorf, Bus 285, X10

Werkstattkonzert:

Kirche Zur Heimat
Heimat 24, 14165 Berlin

geplanter Ablauf

Freitag

19.30-22.00 Begrüßung,
Vorstellung der Teilnehmer,
Probe

Samstag

10.00-12.30 Probe
12.30 Mittagessen
14.00-16.00 Probe
16.00 Kaffee/Tee
17.00-18.30 Probe

Sonntag

10.00-12.30 Probe
12.30 Mittagessen
14.00 Probe
16.00 Werkstattkonzert
Gäste und Interessierte sind
dazu herzlich eingeladen!

Änderungen vorbehalten



Anmeldung Bitte abtrennen und einsenden an K. Schulze-Förster, Bertholdstr. 1a, 14513 Teltow (Rückseite beachten)

Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgendem Kurs an:

- Kurs 1: 13.-15. Februar 2009
 Kurs 2: 11.-13. September 2009

Die Kursgebühr werde ich nach Erhalt der Teilnahmebestätigung überweisen.
(Ermäßigte Gebühr für Schüler/Studenten, bitte Bescheinigung beifügen!)

Name: _____
Anschrift: _____
Stimmfrage: _____

Telefon: _____
E-Mail: _____

Unterschrift: _____